



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA-XOCHIMILCO

Dra. Patricia Elena Aceves Pastrana
RECTORA DE LA UNIDAD XOCHIMILCO

Dr. Ernesto Soto Reyes Garmendia
SECRETARIO DE LA UNIDAD XOCHIMILCO

Dr. Emilio Pradilla Cobos
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS
Y ARTES PARA EL DISEÑO

Arq. Manuel Lerín Gutiérrez
SECRETARIO ACADÉMICO DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS
Y ARTES PARA EL DISEÑO

DCC. Jorge Guzmán Aldaco
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA

DI. Gabriel Domínguez Suárez
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

Dr. Francisco Pérez Cortés
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE TEORÍA Y ANÁLISIS

Mtro. Salvador Duarte Yuriar
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MÉTODOS Y SISTEMAS

En Síntesis

María Teresa del Pando
DIRECTORA

**Enrique Ayala, Jan Bazant, Catalina Durán,
María Teresa del Pando, Amelia Rivaud,
Alejandro Tapia, Víctor Muñoz.**
COMITÉ EDITORIAL

Amelia Rivaud
COORDINACIÓN EDITORIAL

Catalina Durán, Edgar Guerrero, Elizabeth Valencia.
DISEÑO GRÁFICO

Catalina Durán
CUIDADO DE LA EDICIÓN

Catalina Durán, Beatriz González, Amelia Rivaud.
CORRECCIÓN

José Alberto Cruz, Elizabeth Valencia.
FORMACIÓN

Alejandro Colín
PORTADA

EN SÍNTESIS. AÑO 9, NÚM. 27, OTOÑO, 1998. PUBLICACIÓN TRIMESTRAL
FUNDADA POR EL DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA Y EDITADA POR LA
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA METROPOLITANA-UNIDAD XOCHIMILCO.

CALZADA DEL HUESO 1100, COL. VILLA QUIETUD, COYOACÁN 04960,
MÉXICO, D.F. • TEL 724 51 65 • FAX 723 54 84

EDICIÓN NO VENAL

IMPRESA EN EDITORIAL MARSA S.A. DE C.V.

TODAS LAS COLABORACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE SUS
AUTORES Y NO REFLEJAN NECESARIAMENTE LA OPINIÓN DEL COMITÉ EDITORIAL
NI DE LA DIVISIÓN.

C U A T R O

C A T O R C E

V E I N T I O C H O

T R E I N T A Y O C H O

C I N C U E N T A Y D O S

S E S E N T A Y D O S

S U P L E M E N T O

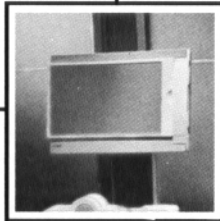


De la **COMUNICACIÓN EMERGENTE**

Apuntes para una historia de la "otra gráfica"

EDUARDO JUÁREZ

Departamento de Teoría y análisis



Los **DISCURSOS** contemporáneos del diseño

LUIS RODRÍGUEZ

Universidad Iberoamericana



Dios **COMO DISEÑADOR**

FRANCISCO JAVIER MONTES DE OCA

Departamento de Teoría y análisis

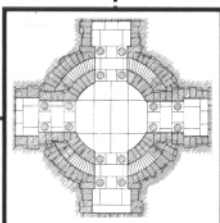


La **LITOGRAFÍA HOY:**

A dos siglos de distancia

CATALINA DURÁN

Departamento de Teoría y análisis

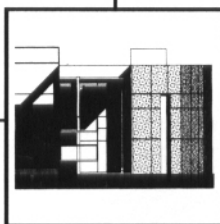


El **PANTEÓN NACIONAL**

Una obra olvidada

ENRIQUE AYALA

Departamento de Métodos y sistemas



Un **PROYECTO ARQUITECTÓNICO**

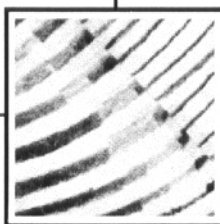
Un concurso particular

JOSÉ ÁNGEL CAMPOS, RICARDO PITA

Departamento de Teoría y análisis

RODOLFO SANTA MARÍA, DULCE MARÍA GARCÍA

Departamento de Métodos y sistemas



DISEÑAR DISEÑADORES

Reflexiones sobre la docencia en diseño

TULLIA BASSANI

Universidad Anáhuac