



**p. 6**

30 años de la revista *Diseño en Síntesis*

Gonzalo Becerra Prado

**p. 26**

Los espacios de la imagen

Héctor J. Montes de Oca y Villatoro

**p. 32**

*Antz (Hormiguitaz) y Bugs Life (Bichos).*

Las hormigas animadas y la política.

La retórica aplicada al diseño de relatos animados IV

Jaime Carrasco Zanini Rincón

Bruno De Vecchi Espinosa de los Monteros

**p. 48**

El cine de animación como herramienta para  
la concientización ecológica y ambiental

Roberto A. Padilla Sobrado

**p. 58**

¡No hay pex... me expongo!

Alfonso Machorro Florencio

**p. 72**

Programa arquitectónico, estrategias de exploración  
del patrimonio e imaginario colectivo

Catherine Rosas Bustos

**p. 94**

El patrimonio inmaterial del habitante de la Cuenca  
de México. Manifestaciones de su identidad cultural

Guillermo Nagano Rojas

**p. 104**

*Papalani*, triciclo para el desarrollo deportivo y de  
rehabilitación de personas con parálisis cerebral

Silvia Ana María Oropeza Herrera

Berthana María Salas Domínguez

**p. 116**

Ricardo Gutiérrez, *Juan de la Encina*. Crítico de arte

Marta Olivares Correa