



EDUARDO TRESGUERRAS
O LA PASIÓN POR LAS ARTES

Marta Olivares Correa_6

LA RETÓRICA APLICADA AL DISEÑO
DE RELATOS ANIMADOS. ANÁLISIS DEL
LARGOMETRAJE ANIMADO *ROBOTS*

*Jaime Carrasco Zanini R.
Bruno De Vecchi Espinosa_30*

INTERPRETACIÓN Y MANEJO DE LA GEOMETRÍA
POLIGONAL, PARA LA CREACIÓN DE SUPERFICIES
Y MODELOS DIGITALES 3D

*Armando Andrés Suárez Salazar
Pedro Jesús Villanueva Ramírez
Alfredo Flores Pérez
Diemel Hernández Unzueta_44*

GALERÍA DE PAPEL: EL LABERINTO DEL INCONSCIENTE

Roberto A. Padilla Sobrado_60

RESPUESTA DEL BAMBÚ AL MECANIZADO
CON MÁQUINAS HERRAMIENTAS

*José Luis Gutiérrez Senties
Enrique Bonilla Rodríguez
Miguel Ángel Vázquez Sierra_66*

LA CIUDAD Y LA CASA, DOS MANERAS DE HABITAR.
HOMENAJE A ENRIQUE AYALA ALONSO†

Gerardo Alvarez Montes_78

CONVERSANDO CON ANNA CALVERA EN BARCELONA.
31 PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

Gabriel Simón Sol_82

TIEMPO Y DISTANCIA: LA GRAN RUEDA DE LA VIDA

Alfonso Machorro Florencio_92