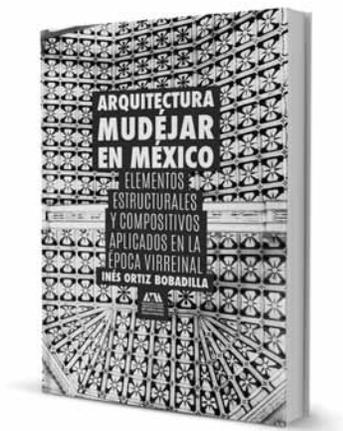


Programa Editorial

División de Ciencias y Artes para el Diseño, UAM Xochimilco

Publicaciones recientes



INÉS ORTÍZ BOBADILLA

ARQUITECTURA MUDÉJAR EN MÉXICO. ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y COMPOSITIVOS APLICADOS EN LA ÉPOCA VIRREINAL

ISBN: 978-607-28-0105-9 | 19.5 x 26.5 cm | Rústica | UAM-X | México, 2013 | 412 pp.

Este arte dual generado entre hispanos y árabes, al llegar a la Nueva España se mezcla con la arquitectura propia de la región. Aunque en México no se puede hablar de edificios mudéjares, a la manera de los que existen en España, sí pueden ubicarse distintos elementos que se incorporaron. Sin ser un catálogo exhaustivo, este texto sienta las bases para comprender esta fascinante arquitectura, parte fundamental de nuestra cultura.



RYSZARD EDWARD ROZGA LUTER Y FELIPE DE JESÚS MORENO GALVÁN (COORDS.)

INVESTIGACIÓN Y DISEÑO 09 ANUARIO DEL POSGRADO DE LA DIVISIÓN DE CYAD

ISBN: 978-607-28-0104-2 | 19.5 x 26.5 cm | Rústica | UAM-X | México, 2013 | 232 pp.

Este Anuario busca poner al alcance de profesores y estudiantes universitarios, los productos de la investigación científica, humanística y de desarrollo tecnológico, teórico o interpretativo, resultante de las labores que se desarrollan en las maestrías y el doctorado de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Los trabajos corresponden a las temáticas que se investigan en este posgrado: Teoría e historia crítica; Diseño, tecnología y educación; Investigación y gestión territorial.



ALEJANDRO MONTES DE OCA VILLATORO

KAFKA: LA ATROZ CONDENA DE LA LITERATURA

ISBN: 978-607-28-0035-9 | 17 x 23 cm | Rústica | UAM-X | México, 2013 | 136 pp.

Este trabajo aproxima a ese momento de la escritura que permanece enigmático aun para el creador mismo, en tanto que atañe al núcleo de su ser. Se asoma a los cuentos y novelas más emblemáticos de Kafka, para desentrañar la especial circunstancia en la que surgen y la particular subjetividad que de ellos emerge.