

Espacios, impres

(Pretendo, dentro de un tiempo y de la memoria,
recrear las vivencias de mis lugares predilectos)

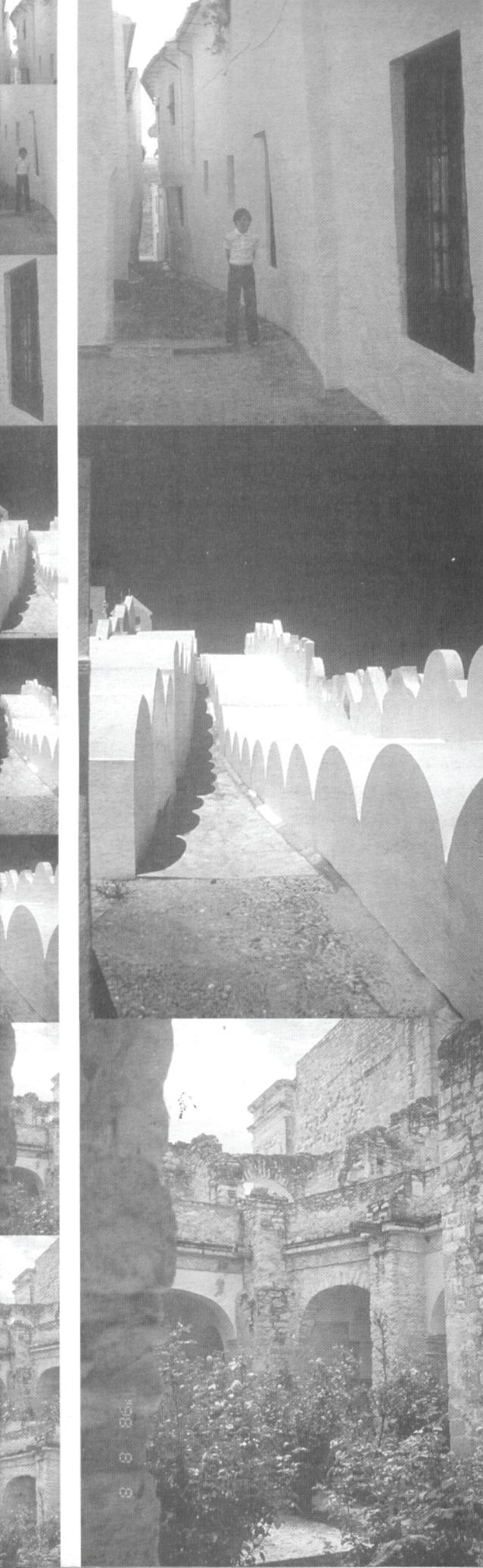
Patios y plazas
Callejones,
Zaguanes, torres
y altos miradores.

Jardines.
Setos y árboles
enredaderas, flores
acequias y arbustos
y ocultos surtidores.

Y la luz de la aurora
y de la tarde
reflejada en los blancos muros
y en los espejos de los estanques.

Soledad y silencio
en los cementerios llanos y verticales
y en aquella azotea
oir el tañer de metales.

Y puertas.
Enormes entre murallas
y palaciegas de encajes
y populares.
Puertas por donde pasa
la vida y el aire
y la tremenda angustia
de saberse mortales.



ones y elementos

En el muro rojo
de un patio secreto
de una casa blanca
una celosía.

Y en el piso umbroso
cual gata perezosa
se estira geométrica
la azulejería.

¿Por qué te escondes
celosía blanca
tras el rojo almagra?
Le dijo al muro
brillando de luz
el sol de la tarde.

El volumen busca su libertad en las aristas;
en tanto que el muro es prisionero de su superficie.

La tarde se ha puesto de trigo y de brillo
y los muros que eran blancos, de amarillo.

José María Buendía Julbez.

